



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO
Sede legale: via S. De Renzi, 62 Salerno –
tel. 089 241086 – 089 231977 – 089 237713 – Fax 089 2582440
D.D.G. n. 106 del 23 febbraio 2016-07-07

Concorso per il reclutamento di personale docente su posti comuni di I e II grado – prove suppletive
Nomina Commissione DDG USR Campania prot. n. AOODRCA.REGISTRO UFFICIALE(U).0015092.24-07-2017
Commissione giudicatrice Classe di Concorso AM55 violino Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado
(Violino)

VERBALE n 3

Il giorno 14 del mese di aprile dell'anno duemiladiciotto alle ore 13:30 nella sede del Conservatorio "Martucci" di Salerno, si riunisce la Commissione giudicatrice del concorso per il personale docente nella scuola secondaria di I e II grado – Classe di concorso AM 55 – Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado (Violino) bandito con D. M 95 del 23 febbraio 2016, per espletare le procedure concorsuali delle prove suppletive previste dalla nota del MIUR. AOODRCA. REGISTRO UFFICIALE(U).0015092.24-07-2017 procedere ai seguenti adempimenti:

- 1) Accesso Piattaforma CINECA
- 2) Attività concorsuale Prove Suppletive
- 3) Griglie di valutazione: verbale n.3 del 30/06/2016

Sono presenti il presidente Maria Concetta Immacolata BATTISTA, i commissari Raffaele MASTROLINARDO Luigi MONTELLA, i membri aggregati di Lingue Straniere: Patrizia DE BARTOLOMEIS (Inglese) Renata NARDUCCI (Francese) Vincenza GUIDA (Tedesco), Maria D'ANDREA (Spagnolo) e la segretaria Graziella MERCOLINO giusta nomina in sostituzione del sig. Luigi CAPRINO.

La Commissione, riconferma le griglie di valutazione della prova scritta e pratica, giusto verbale n. 3 del 30/06/2016, che ad ogni buon fine si allegano al presente verbale.

Tutti i membri della commissione approntano il calendario delle attività che viene inviato e pubblicato sull'USR Campania e CINECA, e si acquisisce l'elenco dei Candidati che hanno sostenuto la prova scritta nelle sedi preposte: Liceo Scientifico "Caccioppoli" Napoli e Liceo Musicale "Palizzi" Napoli.

I membri della Commissione effettuano l'accesso alla piattaforma CINECA www.concorsodocenti.cineca.it in presenza dei membri aggregati per la procedura di loro competenza.

Letto, approvato sottoscritto la seduta è tolta alle ore 16:30

LA COMMISSIONE

Il Segretario

Graziella MERCOLINO

1° Commissario

Raffaele MASTROLINARDO

Membri Aggregati

Patrizia DE BARTOLOMEIS (Inglese)

Renata NARDUCCI (Francese)

Vincenza GUIDA (Tedesco)

Maria D'ANDREA (Spagnolo)

Il Presidente

m° Maria Concetta Immacolata BATTISTA

2° Commissario

Luigi MONTELLA



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale
CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO
Sede legale: via S. De Renzi, 62 Salerno –
tel. 089 241086 – 089 231977 – 089 237713 – Fax 089 2582440
D.D.G. n. 106 del 23 febbraio 2016-07-07

Concorso per il reclutamento di personale docente su posti comuni di I e II grado – prove suppletive
Nomina Commissione DDG USR Campania prot. n. AOODRCA.REGISTRO UFFICIALE(U).0015092.24-07-2017
Commissione giudicatrice Classe di Concorso AM55 Violino Strumento musicale negli istituti di istruzione secondaria di II grado
(Violino)

CALENDARIO DELLA PROVA PRATICA E ORALE

**Concorso per titoli ed esami D.D.G. 106 del 23 Febbraio 2016 prove suppletive
Classe di concorso AM 55 (violino Scuola Secondaria di II Grado) della classe**

PROVA PRATICA

Sabato 19 maggio 2018 - Estrazione pezzo in 24 dalle ore 9.00 alle ore 11.00

- Napolitano Stefano Carmine
- Primo Mariateresa
- Ruscica Marianatalia
- Sbordone Vittorio
- Sirigu Fabiana
- Spagnuolo Francesco
- Visentin Davide
- Antonelli Mario
- Barbieri Luciano
- Barillà Grazia
- Coco Caterina
- Coppola Veronica
- Faleo Federica
- Giovinazzi Mariacristina
- Luciola Virginia Chiara
- Meluccio Carmine

Domenica 20 maggio 2018 – Esecuzione

dalle ore 9.00 alle ore 13.00

- Napolitano Stefano Carmine
- Primo Mariateresa
- Ruscica Marianatalia
- Sbordone Vittorio
- Sirigu Fabiana
- Spagnuolo Francesco
- Visentin Davide
- Antonelli Mario
- Barbieri Luciano

dalle ore 14.00 alle ore 16.30

- Barillà Grazia
- Coco Caterina
- Coppola Veronica
- Faleo Federica
- Giovinazzi Mariacristina
- Luciola Virginia Chiara
- Meluccio Carmine

PROVA ORALE

Data prevista

Domenica 17 giugno 2018 a partire dalle ore 9.00

Il Presidente della Commissione
M^o Maria Concetta Immacolata BATTISTA

Concorso per titoli ed esami DDG 106 del 23/02/2016 per personale docente nella scuola secondaria di I° e II° grado per la classe di concorso AM55.

VERBALE N.3 del 30 giugno 2016

Il giorno 30-06-2016 alle ore 15.30 nella sede del Conservatorio di Musica "G. Martucci" di Salerno si riunisce la Commissione esaminatrice per la classe di concorso AM55 "VIOLINO", per il Concorso 2016 per l'immissione in ruolo docenti, convocata al fine di procedere agli adempimenti previsti.

La Commissione esaminatrice, nominata con decreto prot. n.AOODRCA/RU/ del 11-6-2016 del Ministero della Pubblica Istruzione, risulta composta così come segue: Maria Concetta Immacolata BATTISTA (Presidente), Raffaele MASTROLINARDO (Commissario), Luigi MONTELLA (Commissario), Luigi CAPRINO (Segretario). Si da atto che sono presenti, a seguito di convocazione, i membri aggregati per lingue straniere : Vincenza Maria GUIDA (tedesco), Renata NARDUCCI (francese), Patrizia DE BARTOLOMEIS (inglese), Maria Filomena D'ANDREA (spagnolo).

Accertata la completezza della Commissione Esaminatrice, si dà inizio ai lavori.

- 1 Si procede alla ratifica della Griglia di valutazione della prova scritta che viene elaborata ed inserita sulla piattaforma, dopo averla visionata e approvata.
- 2 Si procede alla ratifica della Griglia di valutazione della prova pratica che viene elaborata ed inserita sulla piattaforma, dopo averla visionata e approvata.
- 3 Si procede alla visualizzazione e valutazione, da parte dei membri aggregati di lingua straniera, con valutazione degli stessi in piattaforma CINECA.
- 4 Si ratificano i calendari della prova pratica, con inizio a partire dalla data 26/07/2016, ore 10:00 .

La seduta è tolta alle ore 20 30.

Napoli, 30-06-2016

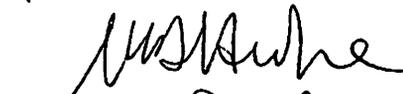
IL PRESIDENTE della COMMISSIONE



I componenti

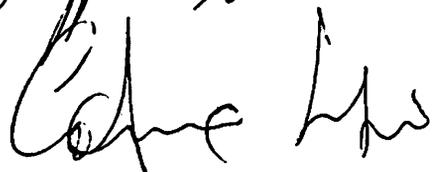
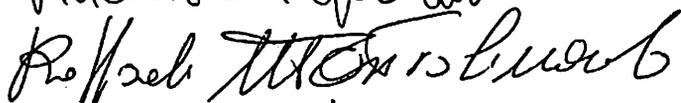


Renata Narducci



Patrizia De Bartolomeis

Vincenza Maria Guida



GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA

Codice Candidati _____ Data _____

CRITERI	DESCRITTORI	Quesito 1	Quesito 2	Quesito 3	Quesito 4	Quesito 5	Quesito 6
PERTINENZA	Esposizione congruente con le indicazioni e le richieste della traccia, sostenuta da costrutti pertinenti e, quando opportuno, da esemplificazioni contestualizzate e con riferimenti pertinenti a fonti normative e informatiche	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Esposizione organica seppur non pienamente corrispondente alle indicazioni e alle richieste della traccia; riferimenti solo in parte pertinenti a fonti normative e informative.	1	1	1	1	1	1
	Esposizione frammentaria, disorganica con argomentazioni confuse e in prevalenza non coerenti con le indicazioni della traccia e con riferimenti a fonti normative inadeguati.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Non si evidenziano neppure elementi minimi che accertino la decodificazione delle indicazioni della traccia o risposta non data	0	0	0	0	0	0
COMPLETEZZA	Ottima padronanza dei contenuti, conoscenze congrue ed approfondite suffragate da argomentazioni complete e significative.	2	2	2	2	2	2
	Corretta padronanza dei contenuti, conoscenze sostanzialmente esaurienti sostenute da argomentazioni essenziali	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5
	Scarsa padronanza dei contenuti, conoscenze confuse, suffragate da argomentazioni frammentane, parziali e di limitata consistenza.	1	1	1	1	1	1
	Trattazione assente o lacunosa e priva di elementi minimi che attestino conoscenza dell'argomento proposto	0	0	0	0	0	0
CORRETTEZZA LINGUISTICA	Chiarezza espositiva, lessico ricco e appropriatamente utilizzato, sicurezza nell'uso della terminologia specifica, correttezza grammaticale, ortografica, sintattica.	1	1	1	1	1	1
	Esposizione lineare, lessico sostanzialmente appropriato, corretta la terminologia specifica, assenza di errori significativi nell'impianto morfo-sintattico o minimi errori.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Lessico generico, impreciso o inappropriato, uso carente della terminologia specifica, con errori significativi nell'impianto morfo-sintattico o risposta non data.	0	0	0	0	0	0
	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in maniera sistematica e/o anche proposte da differenti angolazioni e prospettive e in modo efficace dal punto di vista comunicativo.	1	1	1	1	1	1
ORIGINALITA'	Selezione e utilizzo delle conoscenze e delle argomentazioni in maniera coerente, combinate con sufficiente fluidità nella rielaborazione e nell'esposizione.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5
	Esposizione elementare e scarsamente efficace caratterizzata da elementi ripetitivi e meramente mnemonici o risposta non data.	0	0	0	0	0	0
	Totale punteggio singolo quesito						

ATTRIBUZIONE DEL VOTO DELLA PROVA SCRITTA

Somma dei punteggi attribuiti a ciascun quesito (Q1+Q2+Q3+Q4+Q5+Q6+Q7+Q8)

Q = quesito

VOTO ASSEGNATO NELLA PROVA SCRITTA (Q1+Q2+Q3+Q4+Q5+Q6+Q7+Q8)* 3/4

Q = quesito

LA COMMISSIONE

Maestro Maria Concetta Immacolata BATTISTA (Presidente)

Prof. Raffaele MASTROLINARDO (commissario)

Prof. Luigi MONTELLA (commissario)

Prof.ssa Patrizia DE BARTOLOMEIS (membro aggregato di inglese)

Prof.ssa Renata NARDUCCI, (membro aggregato di francese)

Prof.ssa Maria Filomena D'ANDREA (membro aggregato di spagnolo)

Prof.ssa Vincenza Maria GUIDA (membro aggregato di tedesco)

Sig. Luigi CAPRINO (segretario)

Raffaele Mastrolinardo

Luigi Montella

Patrizia de Bartolomeis

Renata Narducci

Maria Filomena D'Andrea

Vincenza Maria Guida

Luigi Caprino

VALUTAZIONE DELLA PROVA PRATICA

Nome Candidato _____ Data _____

Brano assegnato: _____

L'esecuzione viene apprezzata per la precisione del suono, la giusta interpretazione ed il corretto uso del violino. La commissione ha valutato l'esecuzione sotto il profilo didattico.

Criteria/Indicatori	Descrittori	Punti	Punteggio Attribuito
Capacità Esecutivo-interpretativa di un brano assegnato	Esecuzione sicura, precisa; interpretazione personale, coerente e caratterizzata	2,5	
	Esecuzione puntuale; interpretazione appropriata ed espressiva	2	
	Esecuzione sufficientemente corretta; interpretazione adeguata	1,5	
	Esecuzione incerta; interpretazione poco chiara	1	
	Esecuzione molto insicura; interpretazione poco evidente	0,5	
	Esecuzione del tutto lacunosa o assente; interpretazione totalmente inespressiva	0	
Capacità di contestualizzazione didattica di un brano per violino	Individuazione e presentazione efficace ed esauriente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2,5	
	Individuazione e presentazione coerente delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	2	
	Individuazione e presentazione adeguata delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1,5	
	Individuazione e presentazione incerta delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	1	
	Individuazione e presentazione frammentaria delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0,5	
	Individuazione e presentazione del tutto lacunose o assenti delle valenze e finalità didattiche del brano proposto	0	
		TOT:	

LA COMMISSIONE

Maestro Maria Concetta Immacolata BATTISTA (Presidente)

Prof. Raffaele MASTROLINARDO (commissario)

Prof. Luigi MONTELLA (commissario)

Sig. Luigi CAPRINO (segretario)

Bella
Prof. MASTROLINARDO
Prof. MONTELLA
Caprino
Bella